
Vasarely
Коллекция
The
TREND
SETTER
studio
геометрия
иллюзии



«Искусство должно быть щедрым и взаимодействовать между собой во всех сферах... Оно должно быть современным, а не посмертным. Новейшие технологии должны проникать в искусство, чтобы мгновенно являть шедевры массам».

Виктор Вазарели



«Оп-арт» – оптическое искусство

– иллюзии, основанные на особенностях восприятия плоских и пространственных фигур.

Трендовая коллекция Vasarely очень актуальна в настоящее время, так как создание трехмерных картин можно наблюдать и в современном мире: архитектуре, строительстве, компьютерной графике. 3D принтеры способны напечатать все что угодно, предметы искусства, одежду, оружие...





Коллекция Vasarely

открывается гаммой золотых оттенков. Флизелиновые обои с имитацией белого мрамора, который обладает природной красотой. Сочетание двух направлений рисунка (перепендикулярные линии пересекаются с природными линиями прожилок мрамора). Мягкие проблески на прожилках мрамора придают настенным покрытиям нотку роскоши и шика.

Узор, напоминающий полиграфический штрих код

исполненый в нежных сочетающихся

друг с другом тонах.



Гексагоны, шестигранниики, пропеллеры, значки Mercedes

Как и все произведения Виктора Вазарели, этот паттерн оставляет за зрителем право на поиск скрытых смыслов и разнообразие трактовок. Путем последовательного нанесения слоев краски достигается иллюзорный эффект. Металлизированные пигменты добавляют дополнительный зрительный объем.



Вибрация ромбов

на золотистом фоне будет читаться при правильном освещении. При этом настенные покрытия останутся динамичными вне зависимости от угла зрения.



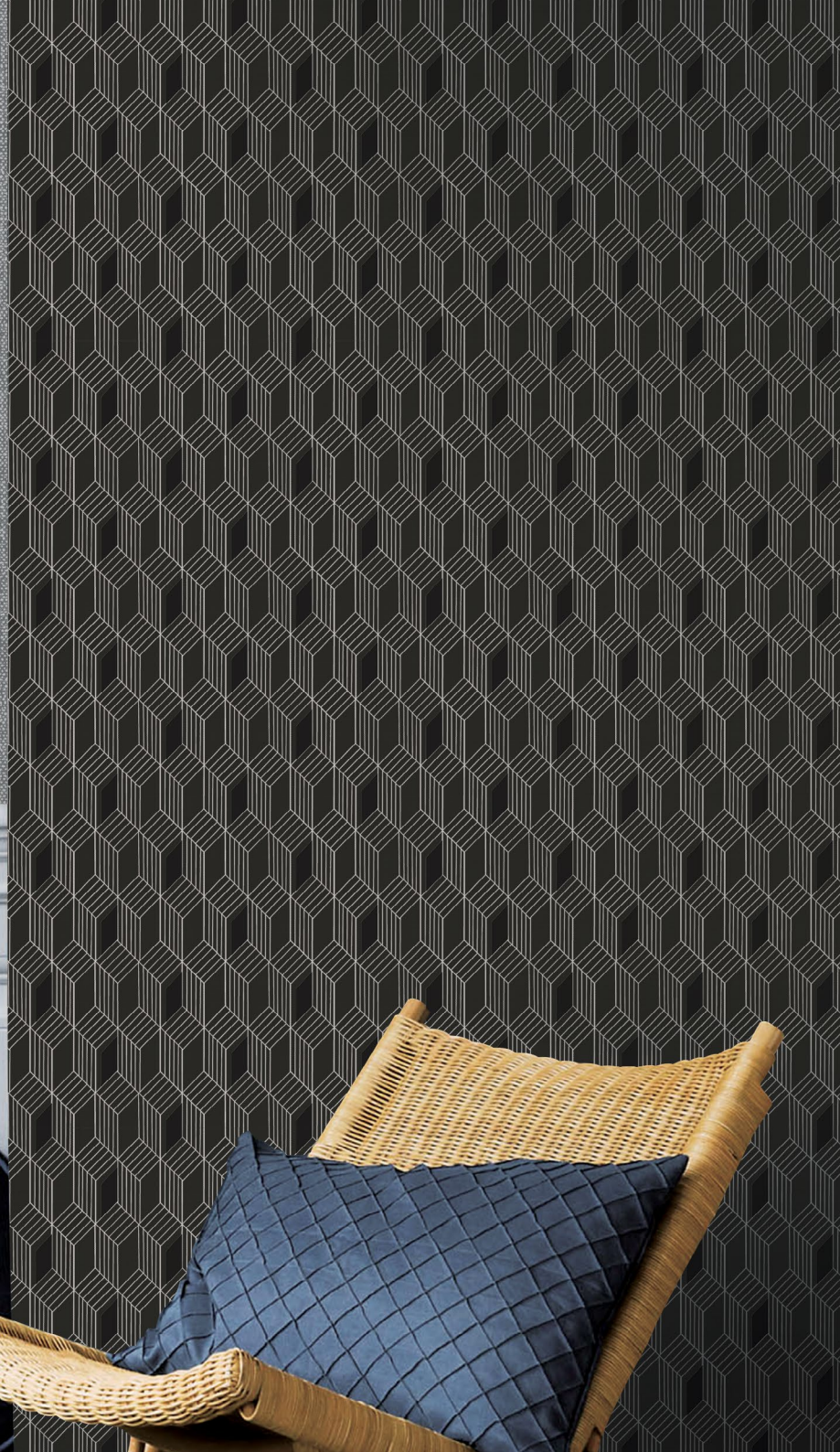
Обои с покрытием из мики

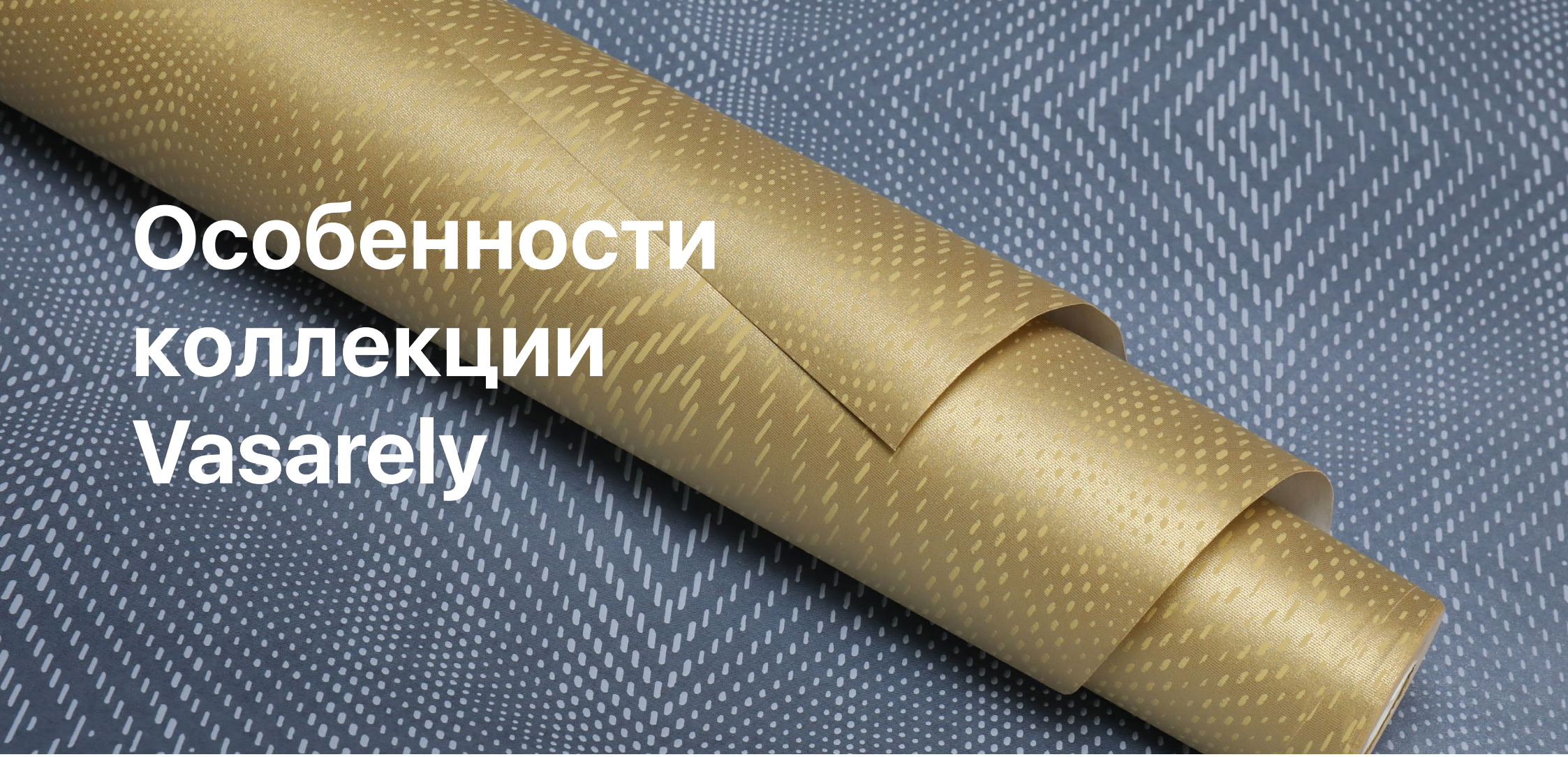
Дизайнеры коллекции ассоциируют эту фактуру с песком пляжей Тенерифе. Как известно, это смесь вулканических темных песков с золотистыми песками пустыни Сахара, ежегодно завозимых на Канарские острова.

Сложная форма абстрактных параллелепипедов

которая вернулась в моду и уже не первый год появляется в текстурах настенных и напольных покрытий – отличный пример того самого оптического искусства.







Особенности коллекции Vasarely

1.

Основные дизайны коллекции созданы в соответствии с канонами искусства оптической иллюзии («оп-арт»)

2.

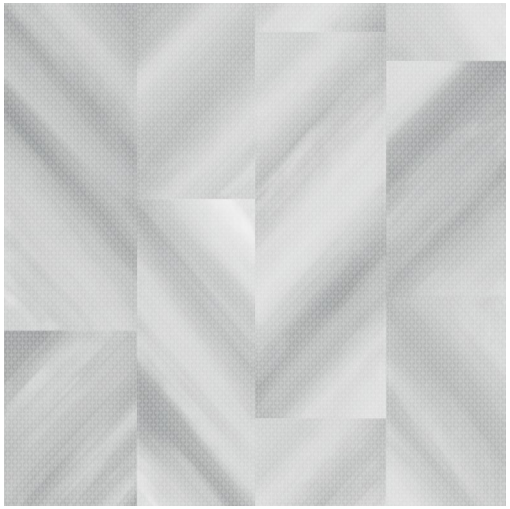
Динамичная геометрия, созданная человеком, уравновешена спокойными природными образами (срез мрамора)

3.

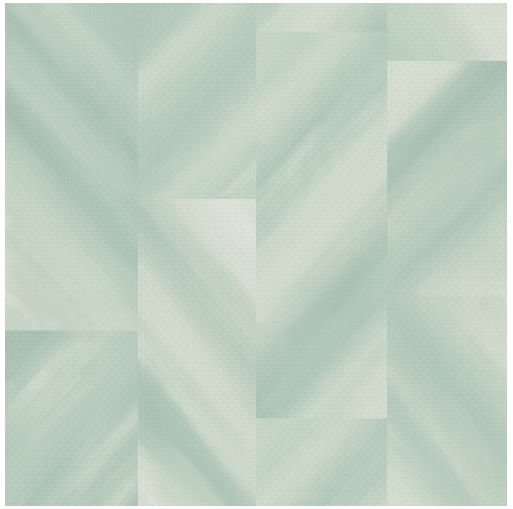
Спокойная умиротворяющая цветовая гамма с включением ярких акцентов

палитра коллекции Vasarely

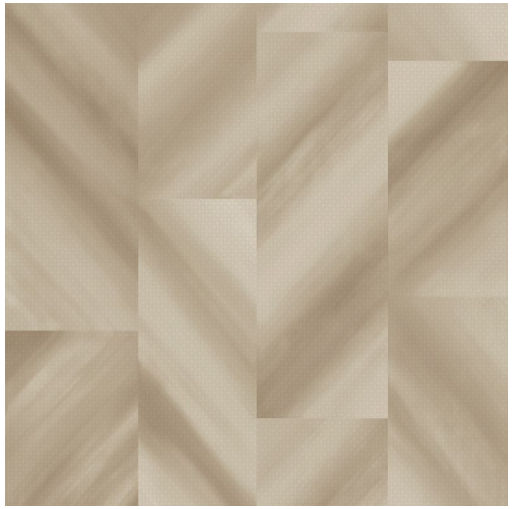
VA2801



VA2802



VA2803



VA2804



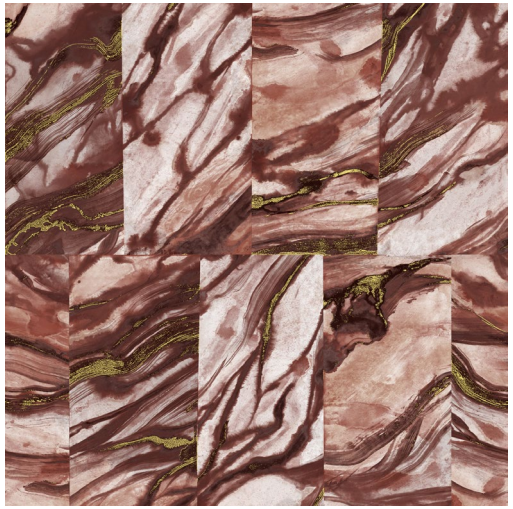
VA4702



VA4703



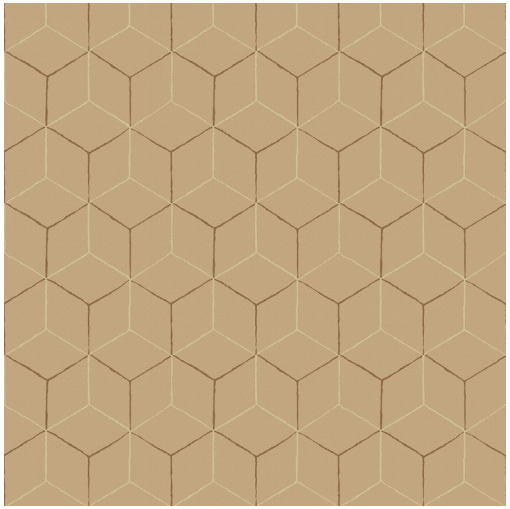
VA4704



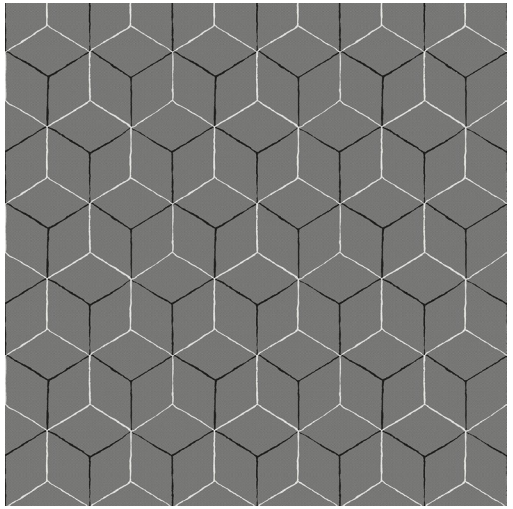
VA4705

палитра коллекции Vasarely

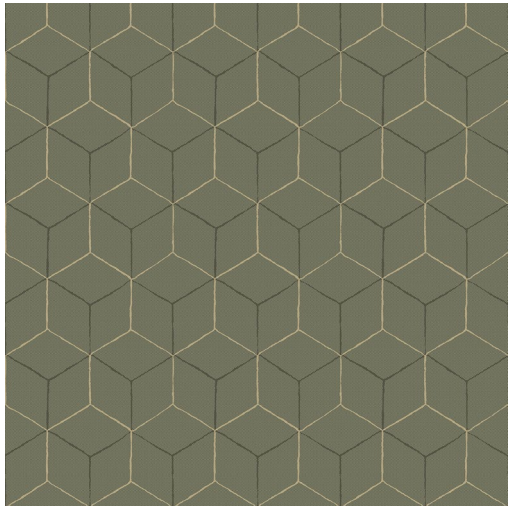
VA1201



VA1203



VA1204



VA1205



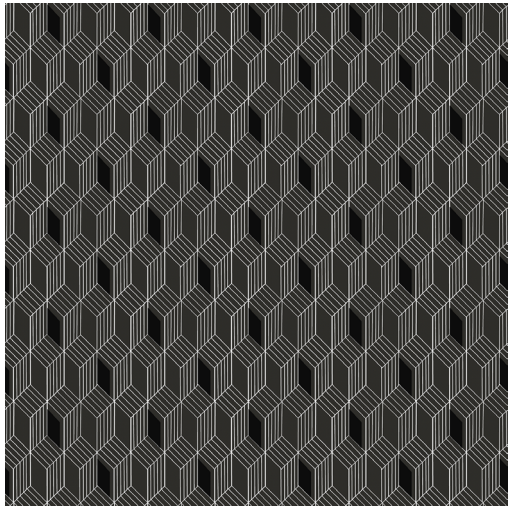
VA1401



VA1402



VA1403



VA1404



Технические характеристики:

Единица измерения: рулон/пог.м.

Размеры: 0,53 x 10 м, 0,68 x 9,14 м, 0,91 м, 0,914 x 5,5 м.

Метод печати: «rotary screen print»

Материал:

- Флизелиновые обои,
- Золотая фольга на флизелиновой основе,
- Обои из стеблей водного гиацинта,
- Обои из манильской пеньки средней плотности на флизелиновой основе с покрытием из лавсана,
- Обои с покрытием из мики,
- Обои из прессованных волокон сизаля на флизелиновой основе,
- Обои из волокон стеблей льна,
- Обои из манильской пеньки средней плотности на флизелиновой основе с жемчужным напылением

Условия поставки: склад

Цена: см. в действующем прайс-листе

The
TREND
SETTER
studio

Отдел по работе с дилерами:

Москва и МО

127055, г. Москва,
ул. Автозаводская, 21, к. 1
+7 (495) 221-77-69
moscow@decaro.ru

Регионы РФ и СНГ

603005, г. Нижний Новгород,
ул. М. Покровская, 6 а
+7 (831) 272-55-87
region@decaro.ru

DECARO
wallpapers & fabrics

www.decaro.ru