TIFFANY
DESIGN

FABRICS

TIFFANY
DESIGN

TIFFANY сегодня - это синоним изысканного стиля, безупречного вкуса и роскоши.

Коллекция обоев TIFFANY WALLPAPERS задала высокий уровень и безупречный стиль дорогого, качественного и стильного интерьера с характером.

Коллекция TIFFANY FABRICS задумывалась нами как идейное продолжение и компаньон для коллекции обоев TIFFANY WALLPAPERS. TIFFANY FABRICS – это не только готовые дизайнерские решения сочетания обоев и тканей, но и выверенные стиль и образ дома и интерьера в целом.









TIFFANY
DESIGN

Особое внимание мы уделили составу тканей, ведь именно ткани из натуральных нитей способны украсить даже самую простую фактуру. Мы так же сделали ставку на контрастность сочетания уникальных фонов обоев TIFFANY и благородства тканей TIFFANY FABRICS.

В коллекцию TIFFANY FABRICS вошло большое количество изысканных, сложных по фактуре и технике исполнения тканей: панбархат, велюр, сатин, вышивка, ткани фукра (объемное исполнение дизайна), шифон, вуаль-деворе и пр.

Бархат считается королем всех тканей. Сочетание бархата в тканях и имитации кожи и плитки в обоях - смотрится очень трогательно, сочетание бархата, вышивки/кружева, вуали-деворе и иррезированного стекла (стекларуса) или блеска на обоях будет смотреться очень романтично, интеллигентно и сдержано выглядят бархат с вуалью или шифоном на фоне рельефной печати.

Ткани с вышивкой натуральными нитями, шерстяные ткани станут идеальными компаньонами для обоев с натуральной фактурой. Любое сочетание акцентных дизайнерских тканей из коллекции TIFFANY FABRICS можно будет сразу дополнить роскошными однотонными компаньонами – креп-сатин, жаккард, вельвет матовый и блестящий, однотонный панбархат.







Galatea

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань на хлопковой основе.

Вид ткани/тип плетения: полотняное плетение, шерсть на хлопковой основе.

Достоинства ткани:

- ✓ Хлопковая основа (22%) обеспечивает устойчивость ткани к растяжению и дополни тельную эластичность ткани.
- ✓ Высокий процент содержания шерсти (78%) придает ткани следующие преимущества – ткань практически не мнется, отлично сохраняет тепло, обладает высокой воздухопро водимостью, очень прочная и долговечная.
- ✓ При производстве тканей GALATEA не используются цветные красители, вся цветовая палитра представлена в натуральных цветах самой шерсти, поэтому ткань экологичная и не вызывает аллергии.

Стили, в которые впишется GALATEA: скандинавский стиль, экостиль, этностиль, хайтек, минимализм, лофт, современная классика, английский стиль.

Артикул	GALATEA	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	5	**Рекомендации по применению**	Шторы, чехлы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	300 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	78% шерсть, 22% хлопок	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	-	**Страна-производитель**	Германия

Blanche

TIFFANY DESIGN



Тонкая портьерная ткань.

Вид ткани/тип плетения: полотняное плетение, плотный шифон. Фактура ткани неоднородна, с едва заметными утолщениями нитей, что придает виду ткани дополнительную «натуральность».

Достоинства ткани:

- ✓ В состав входит современный инновационный материал – Модал: экологически чистый материал нового поколения, изготовлен из 100% целлюлозы (чаще всего – бамбук, эвкалипт, сосна).
- ✓ В процессе производства не использовались хлорсодержащие средства.
- ✓ Ткань практически невесома за счет невероятной легкости волокна модал – 10 км волокна весят всего 1 грамм.

Стили, в которые впишется BLANCHE: без ограничений.

Артикул	BLANCHE	**Рекомендации по уходу**	Ручная щадящая стирка
Количество цветов	8	**Рекомендации по применению**	Шторы
Ширина (высота)	340 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	59% модал, 41% полиэстр	**Ткани-компаньоны**	Без ограничений
Раппорт гориз. / верт.	-	**Страна-производитель**	Германия

Kalman

TIFFANY DESIGN



Плотная блестящая портьерная ткань с рисунком.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Способ нанесения рисунка: набивка (принт). Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящей поверхностью и невысоким ворсом.

Входящие в состав ткани натуральные волокна обеспечивают изысканный блеск и пластичность форм - ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования формы. Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Ухаживать за изделиями из панбархата нужно с соблюдением особых правил:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и

Стили, в которые впишется GALATEA: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	KALMAN	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	1	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	MONICA, NIKLUS, TITO
Раппорт гориз. / верт.	66 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

Thor / Caro

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с объемным дизайном.

Вид ткани/тип плетения: тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард - фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга. Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.). Ткани THOR, CARO являются двухсторонними.

Достоинства ткани:

- ✓ Высокие эксплуатационные показатели (не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки, не выгорает)

Стили, в которые впишется THOR / CARO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, экостиль, скандинавский стиль.

Артикул	THOR / CARO	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	По 1 цвету в артикуле	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	8% шелк, 22% хлопок, 10% нейлон, 20% полиэстр, 30% вискоза	**Ткани-компаньоны**	Данные дизайны комбинируются между собой
Раппорт гориз. / верт.	66 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

Palermo

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с объемным дизайном.

Вид ткани/тип плетения: тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард - фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга. Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.). Ткань PALERMO являет двухсторонней.

Достоинства ткани:

- ✓ Высокие эксплуатационные показатели (не мнется, не тянется, не дает усадку, не требу ет глажки, не выгорает)

Стили, в которые впишется PALERMO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, экостиль, скандинавский стиль.

Артикул	PALERMO	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	1	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	51% лен, 26% хлопок, 23% шелк	**Ткани-компаньоны**	LARIO, NIKLUS, OPIUM
Раппорт гориз. / верт.	95 / 140 см	**Страна-производитель**	Германия

Verdi

TIFFANY DESIGN



Плотная блестящая портьерная ткань с рисунком.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Техника исполнения/нанесения рисунка: набивка (принт).

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящим коротким ворсом. Входящие в состав ткани VERDI 87% вискоза, 13% шелк обеспечивают изысканный блеск, пластичность форм (ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования формы). Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Ухаживать за изделиями из панбархата нужно с соблюдением особых правил:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс разные стороны.
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет невозможно.

Стили, в которые впишется VERDI: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	VERDI	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	1	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	MONICA, NIKLUS, TITO, CADENZA
Раппорт гориз. / верт.	51 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

Pia



Прозрачная тюлевая ткань.

Вид ткани/тип плетения: шифон. Состав – 100% TREVIRA CS.

Особенность данных тканей заключается в том, что они удовлетворяют требованиям всех основных противопожарных нормативов и при этом не имеют химических компонентов. Более того, со временем, при активной эксплуатации, стирках, химчистках и пр. – данные свойства ткани не теряются.

Несмотря на воздушность и легкость, ткань PIA отличается высокой светостойкостью, обладает необычайной прочностью и долго сохраняет свой привлекательный внешний вид даже при интенсивном использовании.

Ткань PIA рекомендуется для декорирования помещений с высокой нагрузкой эксплуатации и требованиями по пожарной безопасности (HORECA, общественные помещения).

Стили, в которые впишется PIA: без ограничений.

Артикул	PIA	**Рекомендации по уходу**	Ручная стирка
Количество цветов	7	**Рекомендации по применению**	Шторы
Ширина (высота)	320 см	**Огнеустойчивость**	Не горючий материал
Состав	100% TREVIRA CS	**Ткани-компаньоны**	Без ограничений
Раппорт гориз. / верт.	-	**Страна-производитель**	Германия

Federica

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с вышивкой.

Вид ткани/тип плетения: жаккард.

Способ нанесения рисунка: вышивка буклированной нитью.

FEDERICA – двухслойный жаккард высокой плотности, с тканым рисунком, имитирующим букле –крученую пряжу и мелкоузорчатое плетение. Невероятная рельефность рисунка достигается за счет Разной высоты и толщины вплетенных нитей.
Дополнительную глубину дизайну придают блестящие нити нейлона и вискозы, вплетенные в основу ткани.

Ткань FEDERICA способна выдержать большие нагрузки, она не мнется, долговечная и износостойкая, рисунок не истирается, цвет не выгорает.

Стили, в которые впишется FEDERICA: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, экостиль, скандинавский стиль.

Артикул	FEDERICA	**Рекомендации по уходу**	Сухая стирка
Количество цветов	7	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели, покрывала, декоративные подушки
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	71% хлопок, 10 % нейлон, 19 % вискоза	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	64 / 70 см	**Страна-производитель**	Германия

Massimo

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с рисунком.

Вид ткани/тип плетения: тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард - фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга. Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.).

Достоинства ткани:

- ✓ Высокие эксплуатационные показатели (не мнется, не тянется, не дает усадку, не требу ет глажки, не выгорает).

Стили, в которые впишется MASSIMO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, ампир.

Артикул	MASSIMO	**Рекомендации по уходу**	Ручная бережная стирка
Количество цветов	3	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели, покрывала, декоративные подушки
Ширина (высота)	135 см	**Огнеустойчивость**	Не горючий материал
Состав	100% TREVIRA CS	**Ткани-компаньоны**	LUCIANO
Раппорт гориз. / верт.	104 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

Luciano

TIFFANY DESIGN



Портьерная жаккардовая ткань с рисунком.

Вид ткани/тип плетения: тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард - фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга. Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.).

Состав – 100% TREVIRA CS. Ткань LUCIANO рекомендуется для декорирования помещений с высокой нагрузкой эксплуатации и требованиями по пожарной безопасности (HORECA, общественные помещения).

Стили, в которые впишется LUCIANO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, ампир.

Артикул	LUCIANO	**Рекомендации по уходу**	Ручная бережная стирка
Количество цветов	3	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели, покрывала, декоративные подушки
Ширина (высота)	135 см	**Огнеустойчивость**	Не горючий материал
Состав	100% TREVIRA CS	**Ткани-компаньоны**	MASSIMO
Раппорт гориз. / верт.	104 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

Niclus

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань.

Вид ткани/тип плетения: сатин-жаккард.

NIKLUS - это плотная на ощупь и блестящая ткань.
Замечательный блеск сатина зависит от плотности кручения используемых нитей, (чем крепче они скручены, тем сильнее блестит ткань).

Лицевая сторона гладкая, а изнаночная – шероховатая и плотная. Ткань имеет высокая степень светоизоляции, что позволяет использовать NIKLUS без подкладки в жилых и спальных помещениях.

Сатин-жаккард практически не мнется, моментально восстанавливая первоначальную гладкость полотна, поэтому идеально подходит для свободных драпировок и рабочих штор.

Стили, в которые впишется NICLUS: без ограничений.

Артикул	NICLUS	**Рекомендации по уходу**	Ручная бережная стирка
Количество цветов	14	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели, покрывала, декоративные подушки, декоративные элементы
Ширина (высота)	300 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	100% полиэстр	**Ткани-компаньоны**	Универсальный дизайн
Раппорт гориз. / верт.	104 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

Cadenza

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная однотонная ткань.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с коротким ворсом и блестящей поверхностью.

Входящие в состав CADENZA 80% вискоза, 20% шелк придают ткани изысканный блеск, пластичность форм (ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования формы).
Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Ухаживать за изделиями из панбархата нужно с соблюдением особых правил:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны.
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет практически невозможно.

Стили, в которые впишется MASSIMO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, ампир.

Артикул	CADENZA	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	6	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели, покрывала, декоративные подушки, декоративные элементы
Ширина (высота)	137 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	80% вискоза, 20% шелк	**Ткани-компаньоны**	VERDI, MONICA, NIKLUS, TITO
Раппорт гориз. / верт.	-	**Страна-производитель**	Германия

Venera

TIFFANY DESIGN



Полупрозрачная портьерная ткань.

Вид ткани/тип плетения: вуаль.

Способ нанесения рисунка: деворе (травление).

Деворе – это сложнейшая техника химического травления, при котором ткань приобретает великолепный вид. Матовый рисунок буквально парит на прозрачном фоне, и ткань становится лёгкой, живой и объёмной.

Визуально чрезвычайно хрупкий, материал отличается завидной прочностью. Невероятно устойчивая к ультрафиолету (не выгорает на солнце), экологичная, неприхотлива в уходе. За счет сочетания прозрачных и матовых фактур VENERA может быть использована как ткань для полупрозрачных штор, придавая помещению приватность, при этом не перекрывая свету и солнцу доступ в помещение.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань VENERA: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, ампир, минимализм, современный стиль.

Артикул	VENERA	**Рекомендации по уходу**	Ручная стирка
Количество цветов	4	**Рекомендации по применению**	Шторы
Ширина (высота)	300 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	60% полиэстр, 40% бамбук	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	116 / 20 см	**Страна-производитель**	Германия

Adagio

TIFFANY DESIGN



Полупрозрачная портьерная ткань.

Вид ткани/тип плетения: вуаль.

Способ нанесения рисунка: деворе (травление).

Деворе – это сложнейшая техника химического травления, при котором ткань приобретает великолепный вид. Матовый рисунок буквально парит на прозрачном фоне, и ткань становится лёгкой, живой и объёмной.

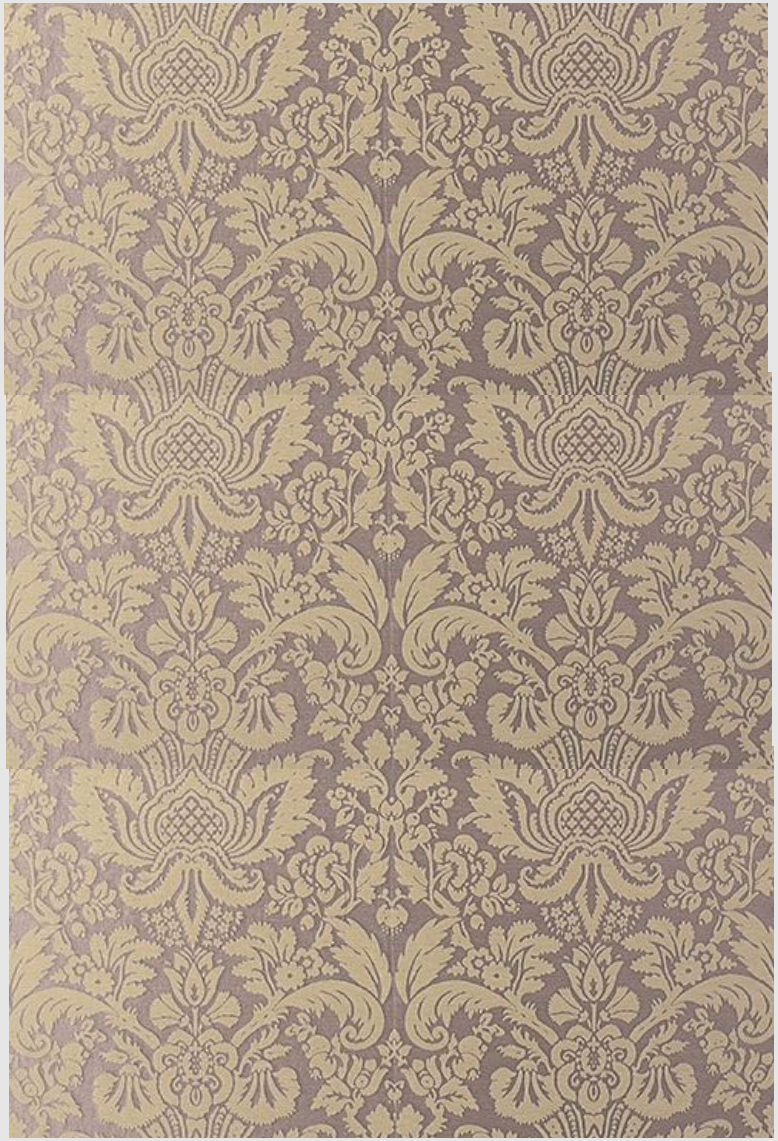
Визуально чрезвычайно хрупкий, материал отличается завидной прочностью. Невероятно устойчивая к ультрафиолету (не выгорает на солнце), экологичная, неприхотлива в уходе. За счет сочетания прозрачных и матовых фактур ADAGIO может быть использована как ткань для полупрозрачных штор, придавая помещению приватность, при этом не перекрывая свету и солнцу доступ в помещение.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань ADAGIO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, ампир, минимализм, современный стиль.

Артикул	ADAGIO	**Рекомендации по уходу**	Ручная стирка
Количество цветов	2	**Рекомендации по применению**	Шторы
Ширина (высота)	310 -320 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	58% вискоза, 30% полиэстр, 12% лен	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	78 / 96 см	**Страна-производитель**	Германия

Antonio

TIFFANY
DESIGN



Плотная портьерная ткань с рельефным рисунком.

Вид ткани/тип плетения: тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард - фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга.

Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.). Ткань ANTONIO является двухсторонней, что является еще одним доказательством жаккардового происхождения. Достоинства фукра-жаккарда - высокие эксплуатационные показатели – не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань ANTONIO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, ампир.

Артикул	ANTONIO	**Рекомендации по уходу**	Ручная бережная стирка
Количество цветов	4	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели, покрывала, декоративные подушки
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	37% вискоза, 24% лен, 21% полиэстр, 18% шелк	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	70 / 66 см	**Страна-производитель**	Германия

Palazzo



Плотная портьерная ткань с рельефным рисунком.

Вид ткани/тип плетения: тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард - фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга.

Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.). Ткань PALAZZO является двухсторонней, что является еще одним доказательством жаккардового происхождения. Достоинства материала фукра-жаккарда - высокие эксплуатационные показатели – не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань PALAZZO: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, минимализм, современный стиль, экостиль, скандинавский стиль.

Артикул	PALAZZO	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	2	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	18% шелк, 22% хлопок, 10% нейлон, 20% полиэстр, 30% вискоза	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	68 / 93 см	**Страна-производитель**	Германия

Paganini

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань на трикотажной основе.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Техника исполнения/нанесения рисунка: набивной рисунок (принт).

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящим коротким ворсом. Трикотажная основа и шелковистые волокна, входящие в состав ткани, придают ей уникальную пластичность - ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования и придания формы. Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Особенности ухода за изделиями из панбархата:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет невозможно.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань PAGANINI: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	PAGANINI	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	3	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	70 / 64 см	**Страна-производитель**	Германия

Strauss

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань на трикотажной основе.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Техника исполнения/нанесения рисунка: набивной рисунок (принт).

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящим коротким ворсом. Трикотажная основа и шелковистые волокна, входящие в состав ткани, придают ей уникальную пластичность - ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования и придания формы. Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Особенности ухода за изделиями из панбархата:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет невозможно.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань STRAUSS: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	STRAUSS	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	1	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	TITO, TAKO, NIKLUS, CADENZA
Раппорт гориз. / верт.	27 / 80 см	**Страна-производитель**	Германия

Vivaldi



Плотная портьерная ткань на трикотажной основе.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Техника исполнения/нанесения рисунка: набивной рисунок (принт).

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящим коротким ворсом. Трикотажная основа и шелковистые волокна, входящие в состав ткани, придают ей уникальную пластичность - ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования и придания формы. Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Особенности ухода за изделиями из панбархата:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет невозможно.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань VIVALDI: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	VIVALDI	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	1	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	TITO, TAKO, MONIKA
Раппорт гориз. / верт.	95 / 140 см	**Страна-производитель**	Германия

Sheila

TIFFANY DESIGN



Прозрачная тюлевая ткань.

Вид ткани/тип плетения: шифон.

Шифон - тонкая струящаяся ткань креповой крутки полотняного переплетения с характерной зернистой поверхностью. Очень прозрачная. Не пластичная, пышная, хорошо держит заданную форму.

Шелковый шифон – самая роскошная вариация шифона.

Особенности ухода за шелковым шифоном -глажка в щадящем температурном режиме, всухую (без отпаривания, дабы избежать деформации и усадки). Стирка без отжима, сушка в расправленном виде.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань SHEILA: без ограничений.

Артикул	SHEILA	**Рекомендации по уходу**	Ручная деликатная
Количество цветов	4	**Рекомендации по применению**	Шторы
Ширина (высота)	330 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	68% шелк, 32% полиэстр	**Ткани-компаньоны**	Без ограничений
Раппорт гориз. / верт.	95 / 140 см	**Страна-производитель**	Германия

Lario

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная однотонная ткань.

Вид ткани/тип плетения: шифон.

Креп-сатин - это плотная на ощупь ткань. Лицевая сторона креп-сатина гладкая и блестящая (напоминает атлас), Изнаночная - матовая, с крупнозернистой поверхностью.

Замечательный блеск сатина зависит от плотности кручения используемых нитей, (чем крепче они скручены, тем сильнее блестит ткань).

Блеск ткани LARIO имеет необычный эффект: хамелеон цвета в диапазоне нескольких однородных оттенков (от более темного к более светлому тону).

Ткань отлично драпируется и держит форму, поэтому подходит для любых моделей штор.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань LARIO: без ограничений.

Артикул	LARIO	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	12	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели (подушки), покрывала, декоративные подушки, декоративные элементы
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	37% хлопок, 31% лен, 17% нейлон, 15% шелк	**Ткани-компаньоны**	Универсальный дизайн
Раппорт гориз. / верт.	-	**Страна-производитель**	Германия

Theodor

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с рельефным рисунком.

Вид ткани/тип плетения: жаккард, тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард – фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга. Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.) Ткань THEODOR рекомендуется для декорирования помещений с высокой нагрузкой эксплуатации и требованиями по пожарной безопасности (HORECA, общественные помещения) – состав 100%TREVIRA CS (негорючий материал). При активной эксплуатации, стирках, химчистках и пр. – данные свойства ткани не теряются. Достоинства материала фукра-жаккарда - высокие эксплуатационные показатели – не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань THEODOR: арт-деко, классика, неоклассика, современный стиль, барокко, ампир.

Артикул	THEODOR	**Рекомендации по уходу**	Ручная деликатная стирка
Количество цветов	3	**Рекомендации по применению**	Шторы, обивка для мебели (подушки), покрывала, декоративные элементы
Ширина (высота)	135 см	**Огнеустойчивость**	Устойчива к горению
Состав	100% TREVIRA CS	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	52 / 34 см	**Страна-производитель**	Германия

Livorno

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с рельефным рисунком.

Вид ткани/тип плетения: жаккард, тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард – фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга.

Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.)

Достоинства материала фукра-жаккарда - высокие эксплуатационные показатели – не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань LIVORNO: арт-деко, классика, неоклассика, современный стиль, барокко, ампир.

Артикул	LIVORNO	**Рекомендации по уходу**	Ручная деликатная стирка
Количество цветов	6	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала, декоративные элементы
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	36% вискозы, 25% полиэстр, 11% нейлон, 10% шелк, 18% хлопок	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	70 / 109 см	**Страна-производитель**	Германия

Dorio

TIFFANY
DESIGN



Плотная портьерная ткань с рельефным рисунком.

Вид ткани/тип плетения: жаккард, тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: жаккард – фукра. Фукра – материал, со сжатой структурой полотна, рисунок на которой смотрится выбитым или выпуклым. Имеет две фактуры – матовую и блестящую, которые при переходе с лицевой стороны на изнанку сменяют друг друга.

Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.)

Достоинства материала фукра-жаккарда - высокие эксплуатационные показатели – не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань DORIO: арт-деко, классика, неоклассика, современный стиль, барокко, ампир.

Артикул	DORIO	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	2	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала, декоративные элементы
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	36% вискозы, 25% полиэстр, 11% нейлон, 10% шелк, 18% хлопок	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	69 / 66 см	**Страна-производитель**	Германия

Catty

TIFFANY DESIGN



Прозрачная тюлевая ткань.

Вид ткани/тип плетения: шифон.

Шифон - тонкая струящаяся ткань креповой крутки полотняного переплетения с характерной зернистой поверхностью. Очень прозрачная. Не пластичная, пышная, хорошо держит заданную форму.

Шелковый шифон – самая роскошная вариация шифона.

Особенности ухода за шелковым шифоном:

- ✓ Глажка в щадящем температурном режиме, всухую (без отпаривания, дабы избежать деформации и усадки).
- ✓ Стирка без отжима, сушка в расправленном виде

Стили, в которые лучше всего впишется ткань CATTY: без ограничений.

Артикул	CATTY	**Рекомендации по уходу**	Ручная деликатная
Количество цветов	4	**Рекомендации по применению**	Шторы
Ширина (высота)	330 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	52% шелк, 48% полиэстр	**Ткани-компаньоны**	Без ограничений
Раппорт гориз. / верт.	-	**Страна-производитель**	Германия

Chopin

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань на трикотажной основе.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Техника исполнения/нанесения рисунка: набивной рисунок (принт).

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящим коротким ворсом. Трикотажная основа и шелковистые волокна, входящие в состав ткани, придают ей уникальную пластичность - ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования и придания формы. Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Особенности ухода за изделиями из панбархата:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет невозможно.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань CHOPIN: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	CHOPIN	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	1	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	140 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	TITO, TAKO, NIKLUS, CADENZA
Раппорт гориз. / верт.	27 / 80 см	**Страна-производитель**	Германия

Dahlia

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань на трикотажной основе.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Техника исполнения/нанесения рисунка: набивной рисунок (принт).

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящим коротким ворсом. Трикотажная основа и шелковистые волокна, входящие в состав ткани, придают ей уникальную пластичность - ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования и придания формы. Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Особенности ухода за изделиями из панбархата:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет невозможно.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань DAHLIA: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	DAHLIA	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	6	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	130 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	TITO, TAKO, NIKLUS, CADENZA
Раппорт гориз. / верт.	43 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

Navette

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с рельефным рисунком.

Вид ткани/тип плетения: жаккард, тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: вышивка.

Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.).

Вышивка выполнена натуральной толстой нитью. В результате контраст шелковистой основы и грубо-фактурной вышивки дает неподражаемый эффект шитья ручной работы.

Достоинства материала высокие эксплуатационные показатели – не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань NAVETTE: арт-деко, классика, неоклассика, современный стиль, барокко, ампир.

Артикул	NAVETTE	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	5	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, декоративные элементы
Ширина (высота)	300 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	70% хлопок, 30% полиэстр	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	60 / 55 см	**Страна-производитель**	Германия

Martele

TIFFANY DESIGN



Плотная портьерная ткань с рельефным рисунком.

Вид ткани/тип плетения: жаккард, тафтовое плетение.

Техника исполнения/нанесения рисунка: вышивка.

Тафтовое плетение придает ткани определенную «ломкость», графичность линий, при драпировке складки имеют архитектурную форму, идеально подходит для нерабочих штор сложной конструкции (рукав архиепископа, шторы, лежащие на полу и пр.).

Вышивка выполнена натуральной толстой нитью. В результате контраст шелковистой основы и грубо-фактурной вышивки дает неподражаемый эффект шитья ручной работы.

Достоинства материала высокие эксплуатационные показатели – не мнется, не тянется, не дает усадку, не требует глажки.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань MARTELE: арт-деко, классика, неоклассика, современный стиль, барокко, ампир.

Артикул	MARTELE	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	5	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, декоративные элементы
Ширина (высота)	300 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	70% хлопок, 30% полиэстр	**Ткани-компаньоны**	-
Раппорт гориз. / верт.	60 / 43 см	**Страна-производитель**	Германия

Nobless



Плотная портьерная ткань на трикотажной основе.

Вид ткани/тип плетения: панбархат на трикотажной основе.

Техника исполнения/нанесения рисунка: набивной рисунок (принт).

Панбархат - шелковистая ткань, род тонкого гладкого бархата с блестящим коротким ворсом. Трикотажная основа и шелковистые волокна, входящие в состав ткани, придают ей уникальную пластичность - ткань струится красивыми волнами, практически не требует дополнительного декорирования и придания формы. Блеск полотна зрительно расширяет пространство.

Особенности ухода за изделиями из панбархата:

- ✓ Не выкручивать и не зачесывать ворс в разные стороны
- ✓ Предотвращать сминание ткани, в результате которого могут появиться складки и заломы ворса, устранить которые будет невозможно.

Стили, в которые лучше всего впишется ткань NOBLESS: арт-деко, классика, неоклассика, хай-тек, лофт, ампир.

Артикул	NOBLESS	**Рекомендации по уходу**	Сухая чистка
Количество цветов	6	**Рекомендации по применению**	Шторы, подушки, покрывала
Ширина (высота)	130 см	**Огнеустойчивость**	-
Состав	87% вискоза, 13% шелк	**Ткани-компаньоны**	TITO, TAKO, NIKLUS, CADENZA
Раппорт гориз. / верт.	43 / 68 см	**Страна-производитель**	Германия

DECARO
wallpapers & fabrics

Отдел по работе с Дилерами:

Москва и МО

127055, г. Москва,
ул. Автозаводская, 21, к.1
+7 (495) 221-77-69
moscow@decaro.ru

Регионы РФ и СНГ

603005, г. Н. Новгород,
ул. М. Покровская, 6А
+7 (831) 272-55-87
region@decaro.ru

www.decaro.ru

