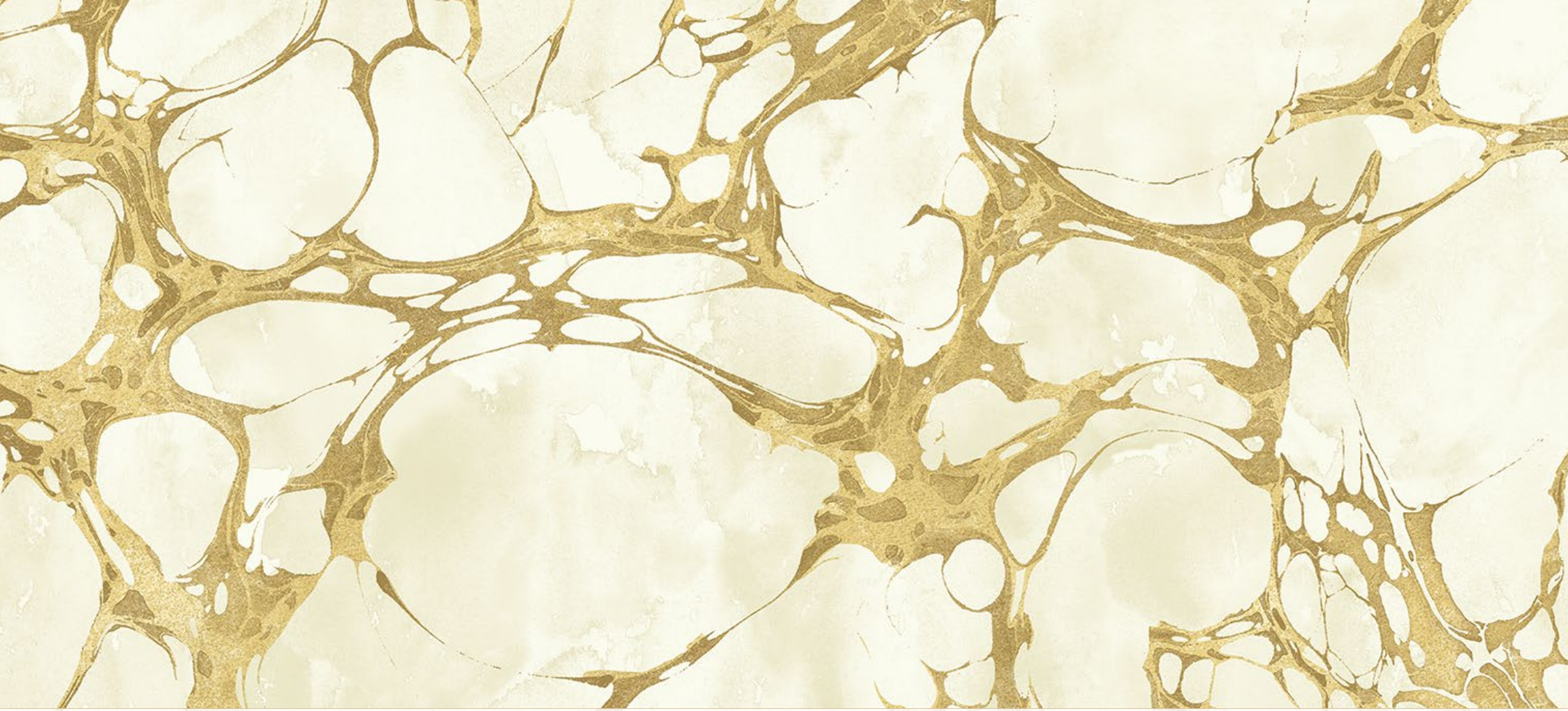


metallika

SEABROOK DESIGNS

Эксклюзивно представлено DECARO

Seabrook
SINCE 1910™







Metallika

У коллекции есть свой характер, который следует прямо из названия «Metallika». Обои в разной степени обладают «металлическим» эффектом и своеобразным характером, присущим драгоценным металлам и явлениям (патина).

Коллекция концептуальна и включает в себя четыре раздела:

1. Палладий[1],
2. Патина,
3. Мерцание,
4. Блеск.

Каждый раздел имеет свои подразделы по различным формам изображений на паттернах, таким как дамаски, полосы, медальоны, линии, завитки и т.д.

Орнаменты коллекции, основанные на простых и строгих геометрических соотношениях, отличаются абсолютной визуальной ясностью.

Все рисунки достаточно объемные и крупные в своей массе в силу того, что коллекция выполнена в строго выдержанном в стиле Транзисьон, или переходном стиле. Переходный стиль – это связующее звено между архитектурой первой и второй половины XVIII века. Зародился он во Франции в период от Людовика XV к стилю Людовика XVI.

В интерьерах этот стиль носит название «Габриэль» в честь великого французского архитектора Жака Анжа Габриэля (1698-1782). В коллекции этот стиль поддерживается пластичностью и изысканной тонкостью декоративных деталей. Он характеризуется большей связью с античными образцами, ставшими не только источником вдохновения зодчих, но и основой используемых форм.

1 Палладий – серебристо-белый, легкий и прочный металл «платиновой группы». Самый «молодой» из благородных металлов, поэтому в ряду самых известных драгоценных металлов – золота, серебра и платины – палладий обычно ставят на последнее место.

Seabrook SINCE 1910



Metallika

Орнаменты коллекции

Крупный дамаск родом из античности, состоящий из переплетающихся плавных линий, образующих вертикальные, симметрично расположенные цветочные мотивы. Объемный ромбовидный центральный орнамент с дамаском обрамлен такими же витыми, сплетенными друг с другом линиями.

Широкие полосы из палладия «Palladium Stripe» имеют структуру – выпуклые сменяют вогнутые. На расстоянии это создает эффект объема.

Орнамент, который американские дизайнеры называют «медальоном», напоминает ромашку с двадцатью четырьмя узкими лепестками, словно вышитую на блестящей шелковой ткани, которую обрамляют витиеватые изгибы растительного узора.

Раздел под названием «Patina» представлен в двух вариациях: дамаск и мрамор, в трещинах которого присутствует слой патины. Вообще, патина – это пленка или многослойный налет зеленоватого цвета на поверхности меди и ее сплавах. Естественную патину считают благородной.

Патиной прорисованы четырехлистные дамаски. Она не только видна, но и тактильно напоминает налет, как на старинных монетах.



Metallika

Орнаменты коллекции

Абсолютный восторг вызывает узор «Patina Marble» – мрамор с прожилками патины. Именно он изображен на обложке каталога.

Орнамент «пейсли» и крупные резные окружности являются самодостаточными узорами, которые привлекут внимание, во-первых, своими размерами, а во-вторых, легким мерцанием, присущим драгоценным металлам.

Растительный орнамент интересно выглядит за счет того, что у рисунков есть контур, а поверх контура идет прорисовка деталей, будто карандашами или чернилами.

Витиеватые орнаменты «Brilliant Scroll» напоминают художественные элементы из кованого металла. Они исполнены в единой стилистике коллекции: крупный изящный рисунок создает еле уловимое мерцание палладия.

Интересно представлен узор, который имеет своеобразное название «Brilliant Ogee» (гусек). Другими словами, это сечение металлического профиля, который является архитектурным декором на цоколях, карнизах, межэтажных поясах, состоит из двух дуг окружностей, образующих рукописную строчную букву Г (г).



Seabrook SINCE 1910

Metallika

Особенности коллекции

- Концептуальная коллекция, содержащая четыре основных раздела, посвященная драгоценным металлам и явлениям, характерным для них (патина).
- Коллекция выполнена в строго выдержанном в стиле Транзисьон, или переходном стиле.
- Уникальным образом дизайнеры раскрыли блестящие и мерцающие свойства драгоценного металла – палладия.
- Благородная патина выглядит не только естественно, но и обладает тактильным эффектом, напоминающим налет на старинных монетах.
- Основные крупные формы рисунка имеют большую связь с античными образцами.



Seabrook SINCE 1910

Metallika

Обои



Paisley

Огуречный орнамент



Floral

Растительный орнамент



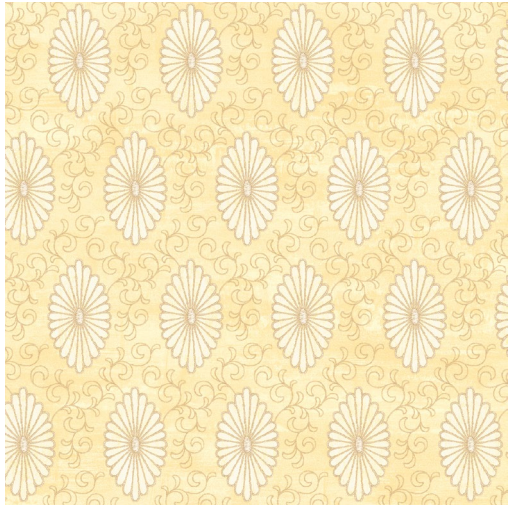
Damask

Дамаск



Damask

Дамаск



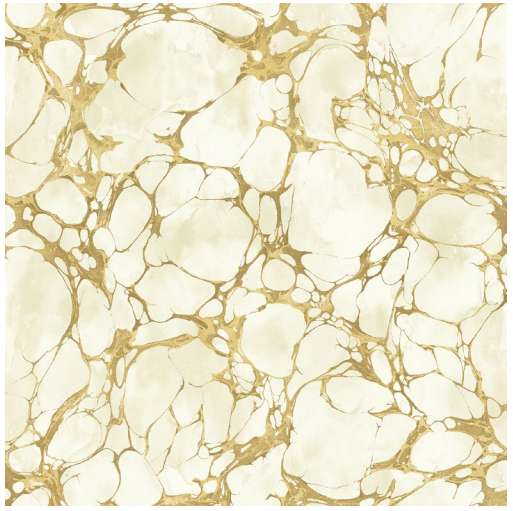
Medallion

Медальон



Medallion

Медальон



Crackle, Marble, Stone

Мрамор с эффектом кракелюра



Ogee

Гусек

Metallika

Обои



Faux

Имитация штукатурки



Scrolls-Leaf / Ironwork

Элементы кованного металла



Damask

Дамаск



Paisley

Огуречный орнамент

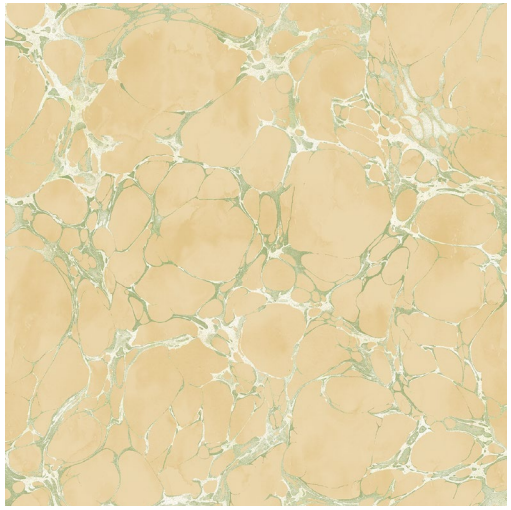


Floral

Растительный орнамент

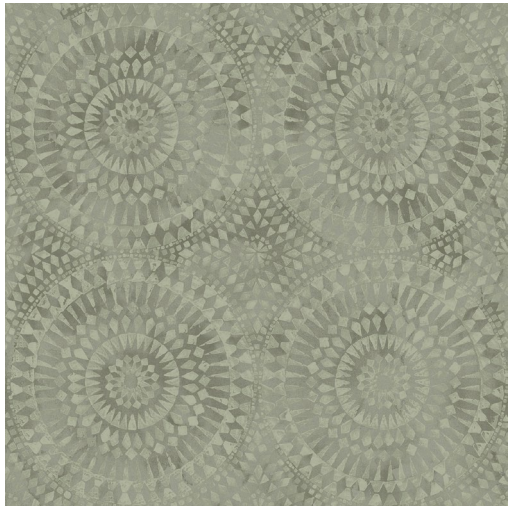
Stria

Полоса



Crackle, Marble, Stone

Мрамор с эффектом кракелюра



Circles

Круги

Metallika

ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ

Рулон

ЦЕНА

См. в действующем прайс-листе

РАЗМЕРЫ

0,52 x 10 м /
0,68 x 8,2 м

УСЛОВИЯ ПОСТАВКИ

Под заказ
6 недель

МЕТОД ПЕЧАТИ

Gravure print

МАТЕРИАЛ

Бумага с акриловым напылением

Seabrook
SINCE 1910





DECARO
wallpapers & fabrics

Отдел по работе с Дилерами:

Москва и МО
127055, г. Москва, ул. Автозаводская, 21, к.1
+7 (495) 221-77-69
moscow@decaro.ru

Регионы РФ и СНГ
603005, г. Н. Новгород, ул. М. Покровская, 6А
+7 (831) 272-55-87
region@decaro.ru

www.decaro.ru