NLXL

LAB #3

Эксклюзивно представлено DECARO


NLXL LAB #3









LAB

«Один успешный дизайн – не повод создавать коллекцию вокруг него», - убеждены создатели бренда NLXL Рик и Эстер Винтаж.

Поэтому 3-е издание серии коллекций настенных покрытий LAB увидело свет только тогда, когда девять отобранных дизайнов, свежих, лучших и не менее провокационных, чем раньше, сложились в единые паззл под названием LAB #3.

NLXL

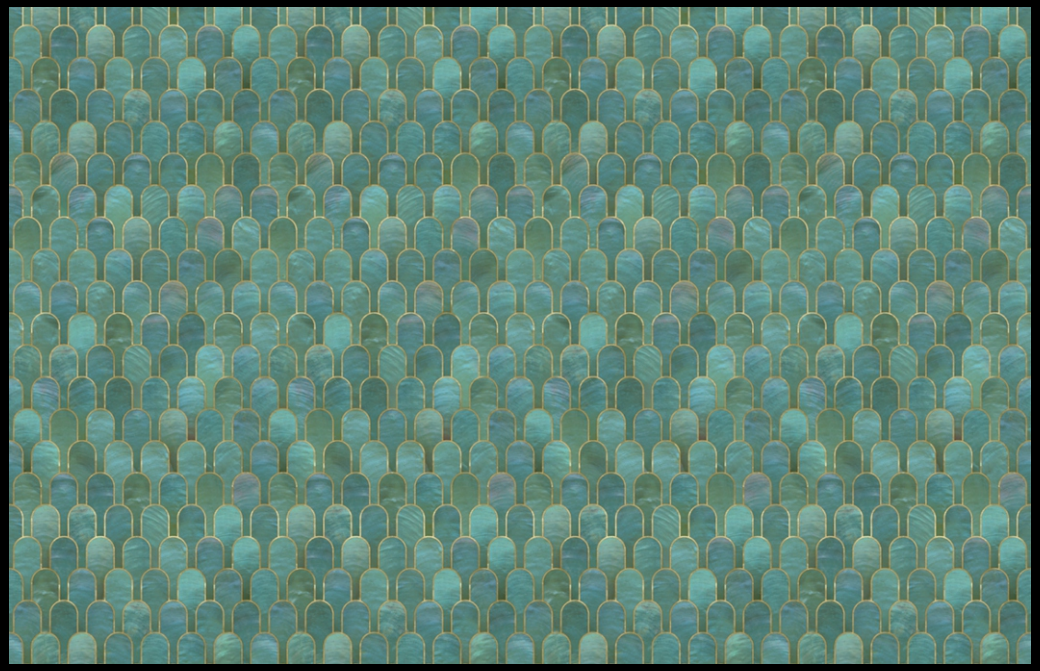


LAB #3

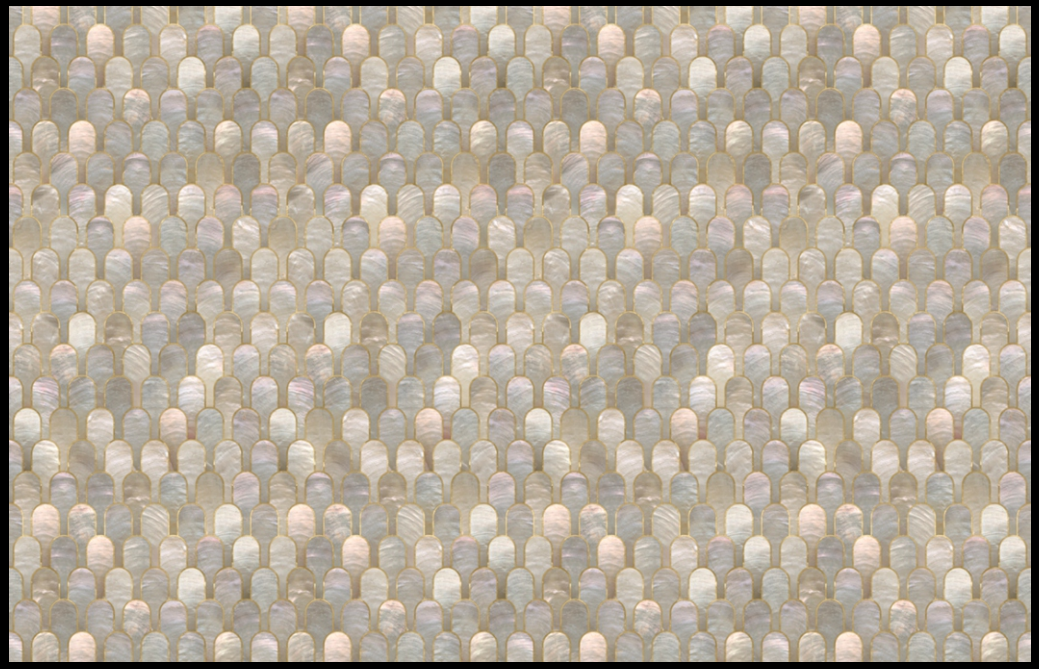
Bethan Gray (Бетан Грей)

Дизайнер черпала вдохновение в изучении архитектуры форта Низва (Оман). Рисунок воссоздает полукруглую композицию зубцов стен форта, а мерцающее покрытие напоминает игру солнечных бликов. Для создания дизайна использовалась техника «маркетри» – орнаментальная или фигуративная мозаика из тонких пластинок ценных пород дерева, как, например, сандал или эбеновое дерево (толщиной от 1 до 3 мм), различных по цвету и текстуре, наклеивающихся на основу из различных пород дерева.





BGR-04 Nizwa Jade Metallic



BGR-06 Nizwa Natural Metallic

LAB #3

Anna Surie (Анна Сури)





Креативный директор NLXL создает романтический пейзаж цветущего сада. Но, присмотревшись к нему, мы видим сцены насилия, похоти и смерти. «Нет света без тьмы, и нет зла без добра» - показывает нам Анна Сури.

ASU-01 In The Garden

LAB #3

Richard Hutten (Ричард Хаттен)



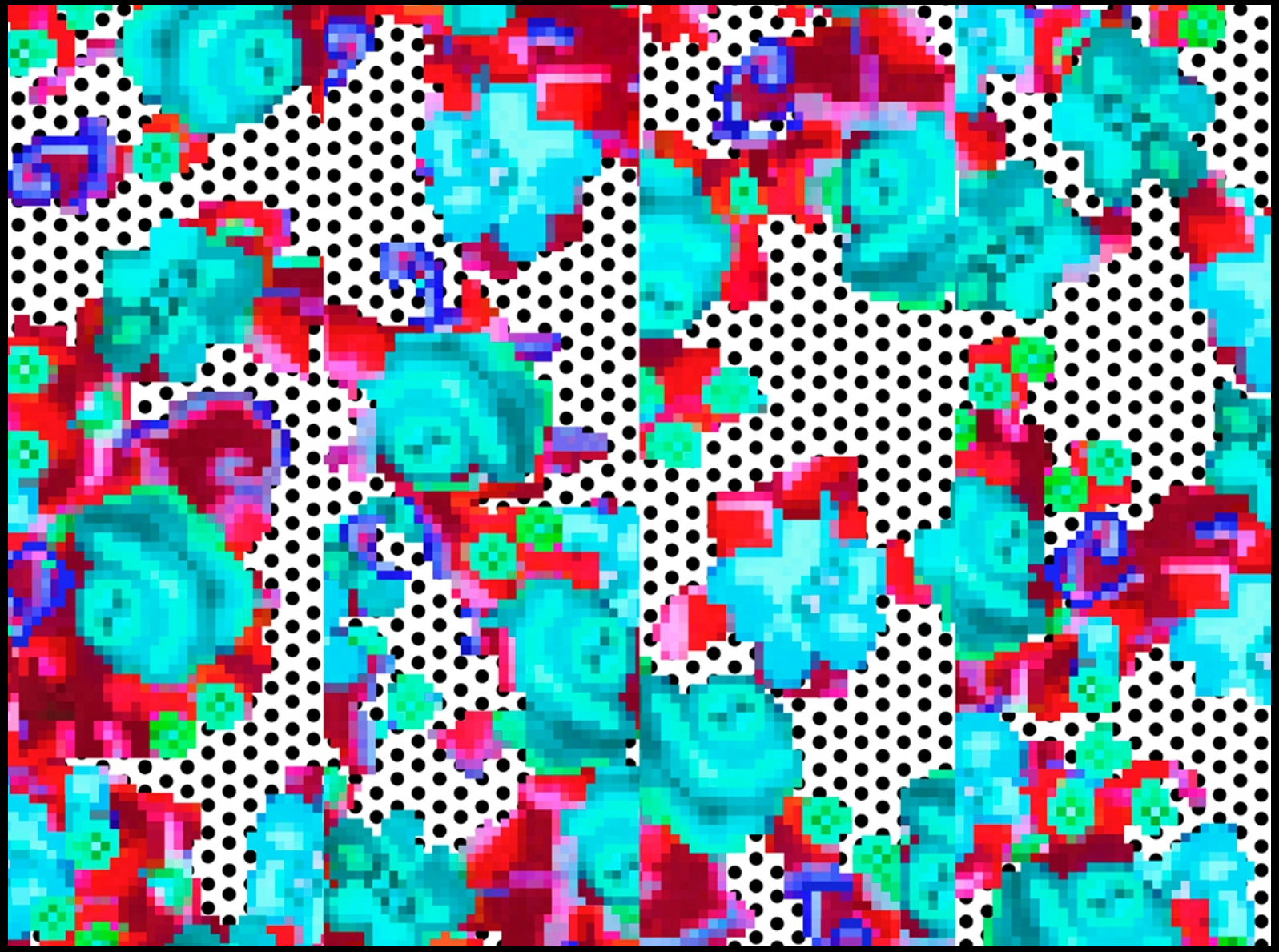
RHU-01 Layers



Дизайн с названием «Слои» был разработан еще в 2012 году специально для отеля Lloyd Love в Токио. Заказ был напечатан маленькой голландской компанией, после смерти владельца которой, производство было остановлено. Сам дизайн в последствие стал частью постоянных коллекций двух музеев: Moti Museum в городе Бреда, Голландия и в Ванкувере в Art Gallery в Канаде.

LAB #3

Paola Navone (Паола Навоне)





Паола, знакомая нам по коллекции Daniel&Paola, совместно с командой Swatch создает удивительно позитивный, жизнерадостный и полный энергии рисунок с не менее радостным названием «Тамада».

PNO-12 Thammada

LAB #3

Piet Hein Eek (Пит Хайн Ик)



PHE-19 Rusted Metal Brown



PHE-20 Rusted Metal White



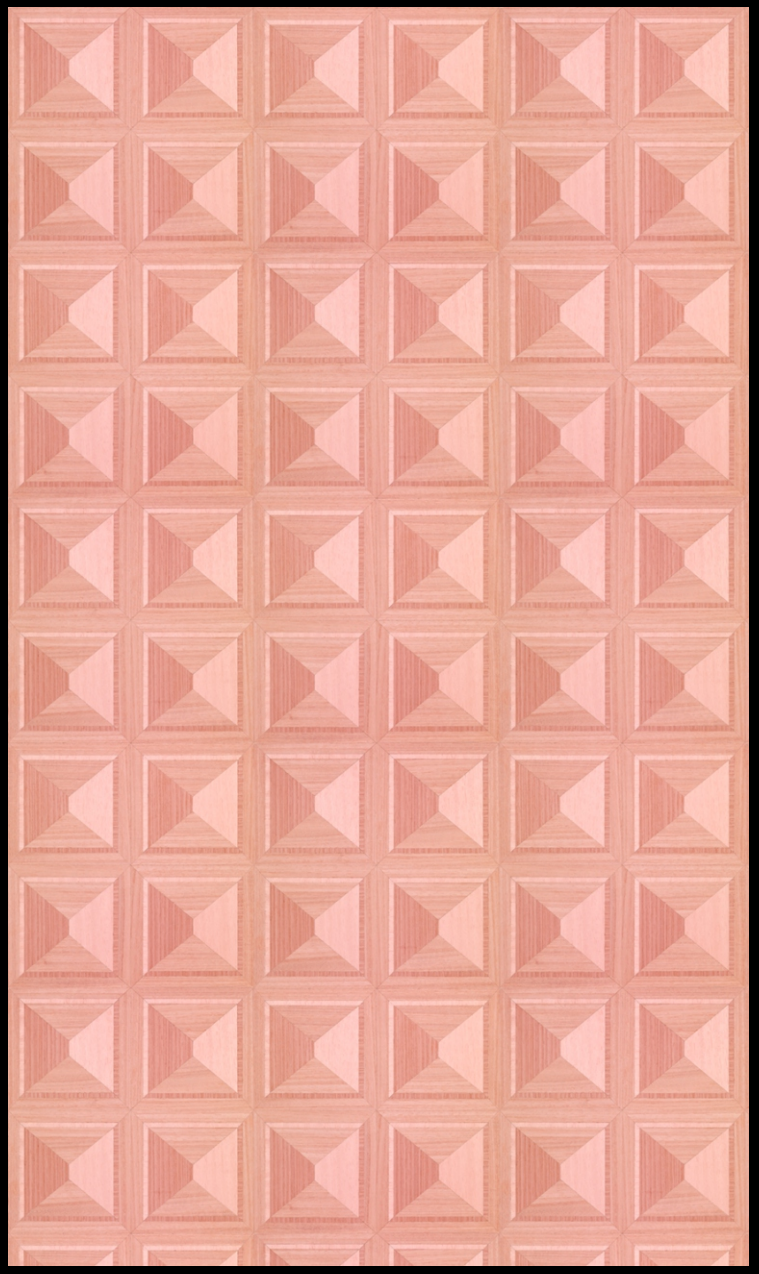
Однажды, во время прогулки по улицам Токио, Пит обнаружил за углом своего отеля старый сарай. «Отличная идея для обновления интерьера отеля», - подумал он. Так и был создан этот дизайн.

LAB #3

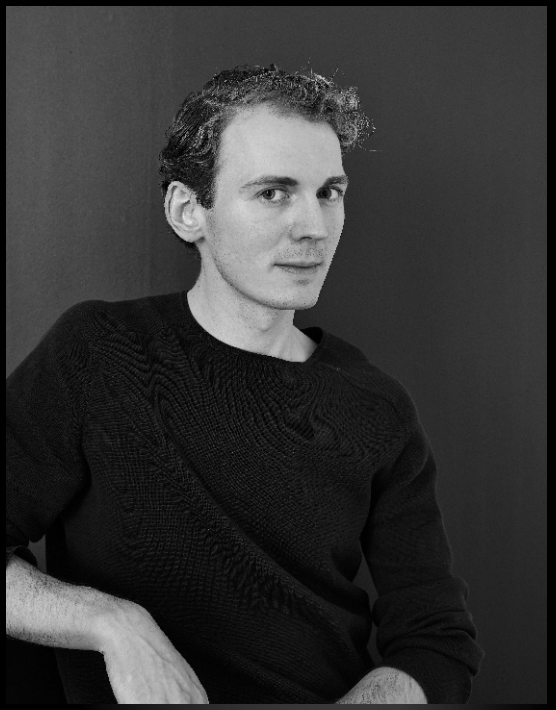
Thomas Eurlings (Томас Эрлингс)



TEU-03 Marquetry Blue



TEU-04 Marquetry Pink



И снова техника «маркетри» появляется в дизайнах коллекции. Один из самых успешных артикулов версии LAB #2, претерпевший небольшое обновление, переходит в новое издание.

LAB #3

Mr & Mrs Vintage (мистер и миссис Винтаж)



MRV-11 Monochrome Leaves Green



MRV-12 Monochrome Leaves Blue



Создатели NLXL снова удивляют. На этот раз в центре их внимания – репродукции внутренних страниц античных книг.

LAB #3

Nacho Carbonell (Начо Карбонелл)

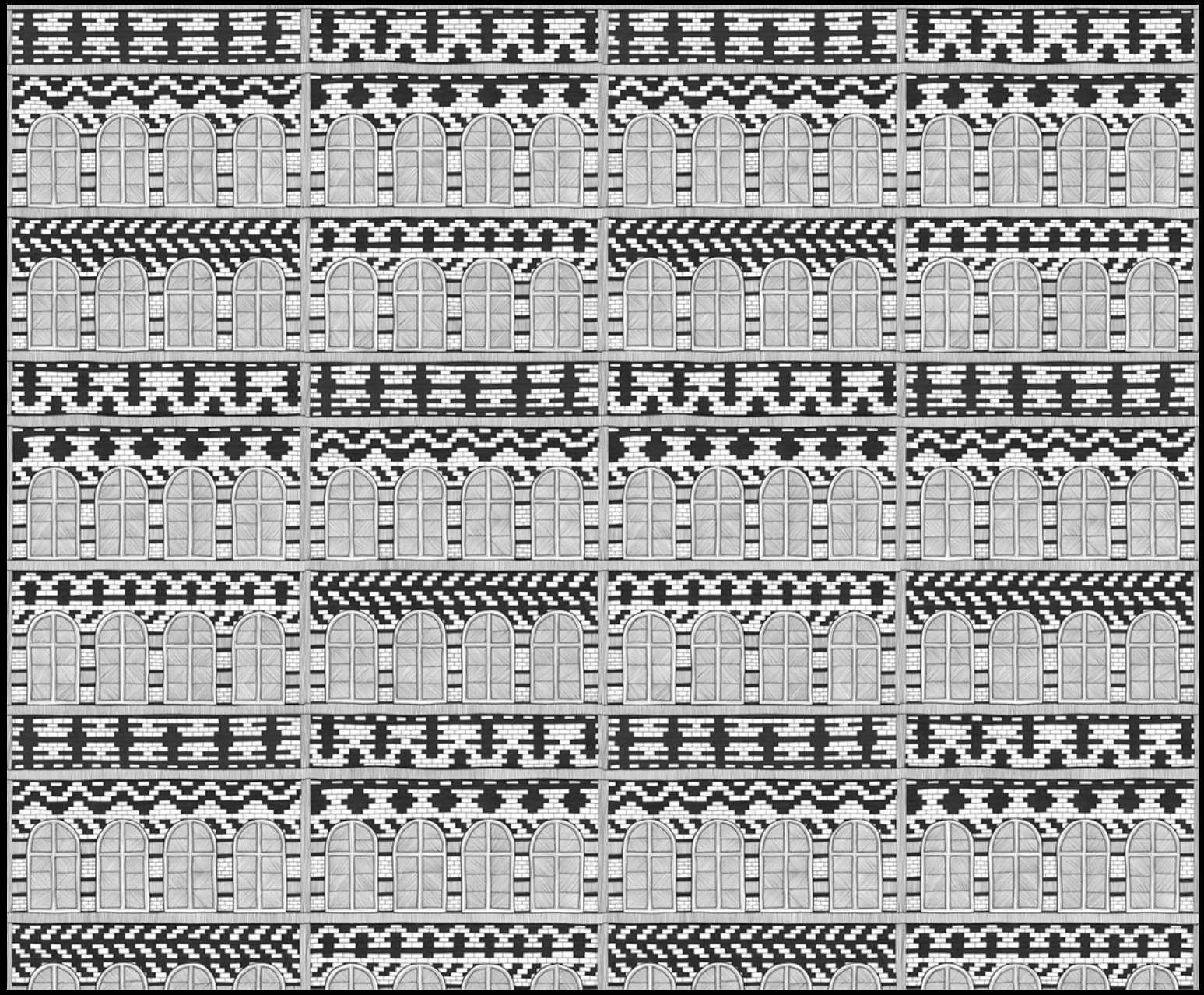




Тема красоты в несовершенствах не дает покоя многим молодым дизайнерам. Начо, как мы видим, – не исключение.

NCA-01 Crack

LAB #3 Ward van Gemert and Adriaan van der Ploeg (У. Гемерт и А. Плоег)



NSH-01 Palazzo Della Lalala



Провокационное сочетание высоких материй и поп-культуры, а также граница между трендами и дурным вкусом – в центре внимания дизайнеров.

LAB #3

ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ

Рулон / Штука

МАТЕРИАЛ

Флизелиновые

РАЗМЕРЫ

Варианты

ЦЕНА

от 400 евро

МЕТОД ПЕЧАТИ

Digital print

УСЛОВИЯ ПОСТАВКИ

6 недель

NLXL



DECARO
wallpapers & fabrics

Отдел по работе с Дилерами:

Москва и МО

127055, г. Москва,
ул. Автозаводская, 21, к.1
+7 (495) 221-77-69
moscow@decaro.ru

Регионы РФ и СНГ

603005, г. Н. Новгород,
ул. М. Покровская, 6А
+7 (831) 272-55-87
region@decaro.ru

www.decaro.ru